

Χώρα Άλντα



#DesertificationRisk



Η Άλντα είναι ένα νησιωτικό κράτος και δημοφιλής τουριστικός προορισμός με έκταση 5.233 τ.χλμ. και πληθυσμό 3,1 εκατομμύρια κατοίκους, που αντιμετωπίζει σημαντικό πρόβλημα ερημοποίησης και είναι μία από τις περιοχές υψηλού κινδύνου. Η άνοδος της θερμοκρασίας, η μείωση των βροχοπτώσεων, η ξηρασία και η επιδείνωση των ακραίων καιρικών φαινομένων απειλούν το οικοσύστημα του νησιού με συχνές πυρκαγιές κατά τους καλοκαιρινούς μήνες. Αυτή η κλιματική κρίση έχει οδηγήσει σε δραστική μείωση της γεωργικής παραγωγής, οδηγώντας τον τοπικό πληθυσμό σε επισιτιστική ανασφάλεια, ανεργία, φτώχεια και μετανάστευση. Στρατιωτικές παρατάξεις που προσφέρουν προστασία στους κατοίκους εκμεταλλεύονται την κοινωνική δυσφορία για να στρατολογήσουν μέλη, θέτοντας σε κίνδυνο τις κρατικές δομές και την ασφάλεια των τουριστών, μέχρι και ένοπλες επιθέσεις εναντίον τους.

#DesertificationRisk

Alda

Σενάριο



1

Στην Άλντα, 200 νεαρά μέλη της περιβαλλοντικής οργάνωσης «Τυγυ» διαμαρτυρήθηκαν μπροστά από το Κοινοβούλιο, καταγγέλλοντας, όπως λένε, την αδράνεια της σημερινής κυβέρνησης για την κλιματική κρίση. Η πράξη αυτή εκφράζει την αγανάκτηση και την οργή των **ακτιβιστών για το κλίμα**, οι οποίοι, μέσω μαζικών κινητοποιήσεων, προσπαθούν να δείξουν την αντίθεσή τους στην απάθεια του κράτους απέναντι στο ολοένα και αυξανόμενο ζήτημα της περιβαλλοντικής καταστροφής. Οι ακτιβιστές είναι εξοργισμένοι με τους πολιτικούς που δεν λαμβάνουν τα απαραίτητα μέτρα πολιτικής προστασίας εν μέσω καλοκαιριού για τις μεγάλες πυρκαγιές της χώρας, τη στιγμή που απαιτείται θερμομόνωση για όλα τα κτίρια της χώρας μέχρι το 2050, η οποία προβλέπεται από το νόμο μέσω φορολογικών δαπανών. Το περιστατικό αναφέρεται στα διεθνή μέσα ενημέρωσης και γίνεται καταλύτης για ευρείες διεκδικήσεις για την **προστασία του περιβάλλοντος**.

Alda

Σενάριο 1

Λύση



Ως μέλος της περιβαλλοντικής ομάδας «Save Aida» βάψαμε την πρόσοψη του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας με πράσινη μπογιά, απαιτώντας από την κυβέρνηση να αντιμετωπίσει άμεσα τις περιβαλλοντικές καταστροφές στη χώρα μας. Αυτό το περιστατικό βανδαλισμού, όπως το αποκαλούν, αποτελεί έκφραση μίσους προς τους πολιτικούς που θέτουν καθημερινά σε κίνδυνο την υγεία, τις θέσεις εργασίας και την ασφάλειά μας. Ήρθε η ώρα **να πάρουμε το νόμο στα χέρια μας.**

Alda

Σενάριο 1

Λύση



Ως υπάλληλος του Υπουργείου
Περιβάλλοντος και Ενέργειας, ξεκίνησα
μια **εκστρατεία στα μέσα κοινωνικής
δικτύωσης** για να ενημερώσω και να
ευαισθητοποιήσω τους συμπολίτες μου
σχετικά με την περιβαλλοντική κρίση και
την καταστροφή που βιώνει ο πλανήτης
εξαιτίας κυβερνητικών αποφάσεων. Η
δράση αυτή έτυχε θετικής ανταπόκρισης
από τον κόσμο και τους συναδέλφους μου.

Alda

Σενάριο 1

Λύση



Συμμετέχω εδώ και χρόνια σε πολλές **ειρηνικές διαμαρτυρίες** και συχνά οργανώνω ομιλίες σε οικολογικά φεστιβάλ για την προστασία του περιβάλλοντος. Διεκδικώ πάντα το δικαίωμά μου σε ένα βιώσιμο και υγιές περιβάλλον. Πιστεύω ότι οι συλλογικές και οργανωμένες διαμαρτυρίες στους δρόμους μπορούν να ασκήσουν πίεση στην εκάστοτε κυβέρνηση να προβεί σε μεταρρυθμίσεις για την προστασία του οικοσυστήματος. Μετά από πολυήμερες διαμαρτυρίες στο κέντρο της πόλης, ο υπουργός ανακοίνωσε νέα μέτρα για την προστασία των δασικών εκτάσεων εν μέσω καύσωνα.

Alda

Σενάριο



2

Τα πολλαπλά πύρινα μέτωπα των τελευταίων εβδομάδων στην Άλντα ήταν ένας εφιάλτης που πέρασε για να επιστρέψει, όπως συμβαίνει κάθε καλοκαίρι εδώ και πολλά χρόνια. Στο δελτίο ειδήσεων των 20:00, η δημοσιογράφος κα. Brand, καταγγέλλει ότι η κλιματική κρίση φέρνει φτώχεια και πόλεμο και κατηγορεί την κυβέρνηση για το έγκλημα των πυρκαγιών, το θάνατο αθώων πολιτών και την ανείπωτη καταστροφή των περιουσιών τους. Κατηγορεί μάλιστα το υπουργείο για τη χορήγηση οικοδομικών αδειών σε πολυεθνικές εταιρείες για την κατασκευή τουριστικών θέρετρων σε φυσικές περιοχές που θα έπρεπε να προστατεύονται. Μέσα από ένα βίντεο έδειξε πώς ένα ειδυλλιακό παραθαλάσσιο τοπίο με ένα ξενοδοχείο έχει μετατραπεί σε στάχτη μετά το πέρασμα της φωτιάς. Οι δηλώσεις αυτές της δημοσιογράφου θεωρήθηκαν ως «ψέματα» και ως **«δυσφήμιση για τη χώρα»** και ο υπουργός άσκησε πιέσεις στα στελέχη του καναλιού να απολύσουν άμεσα τη δημοσιογράφο. Η απόφαση αυτή προκάλεσε την **οργή της κοινής γνώμης.**

Alda
Σενάριο 2
Λύση



Ως κάποιος που αντιτίθεται βαθιά στο κυρίαρχο σύστημα, δεν μπορούσα να μείνω άπραγος και οργάνωσα μια **ένοπλη κινητοποίηση** εναντίον των διευθυντών του τηλεοπτικού καναλιού. Μέσα σε μια νύχτα, κάψαμε 23 αυτοκίνητα των διευθυντών και των μετόχων του σταθμού. Πήραμε ομήρους 4 εικονολήπτες, αποφασισμένοι να επιβάλλουμε την επιστροφή της δημοσιογράφου στη θέση της και να εξασφαλίσουμε δικαιοσύνη απέναντι στο κεφάλαιο που μας λογοκρίνει και μας σκοτώνει μέρα με τη μέρα για τα λεφτά των τουριστών, αδιαφορώντας για τη γη μας.

Alda
Σενάριο 2
Λύση



Ως συνάδελφος δημοσιογράφος,
απογοητεύτηκα από την απόλυση της κας
Brandt. Ξεκίνησα ένα **διαδικτυακό αίτημα**
και το μοιράστηκα με συναδέλφους από
εφημερίδες, περιοδικά, τηλεοπτικά κανάλια
και ιστολόγια, συγκεντρώνοντας ένα κύμα
υποστήριξης. Μέσα σε λίγες ημέρες πολλοί
άνθρωποι έγραψαν στα διάφορα άρθρα
και αναρτήσεις με το #WithMrsBrand!

Alda
Σενάριο 2
Λύση



Με τη βοήθεια της δραστήριας δημοσιογράφου κας Brand, πολλών μη κερδοσκοπικών οργανώσεων και φιλανθρωπικών ιδρυμάτων, ξεκίνησα μια **περιβαλλοντική πρωτοβουλία**, αναδασώνουμε, κάνουμε εκστρατεία για την ανακύκλωση, γράφουμε άρθρα για τη φεμινιστική οικολογία, φυτεύουμε δέντρα και λουλούδια στον αστικό ιστό, προωθούμε την επαναχρησιμοποίηση επίπλων και ρούχων, για να μειώσουμε όσο το δυνατόν περισσότερο το περιβαλλοντικό αποτύπωμα της χώρας.

Alda

Σενάριο



3

Σε μια πεδινή περιοχή που ονομάζεται Τίε-Μελάνι στο κρατίδιο Άλντα αμέσως μετά τις πυρκαγιές, έφτασαν οι πλημμύρες! Δεν υπήρχε χρόνος να κλείσει η μεγάλη συζήτηση για τις πυρκαγιές, η οποία άνοιξε και πάλι αγωνιωδώς - όπως κάθε χρόνο - για την **κλιματική αλλαγή**, την ανάγκη εκτεταμένης αποψίλωσης των δασών για τη δημιουργία αντιπυρικών ζωνών και την απομάκρυνση της «επικίνδυνης» βιομάζας από τα δάση, και οι άνθρωποι πνίγηκαν στα σπίτια, τα καταστήματα και τα αυτοκίνητά τους. Οι επιστήμονες επισημαίνουν ότι τα ακραία φαινόμενα, όπως οι πλημμύρες σήμερα ή οι πυρκαγιές χθες, δημιουργούνται εδώ κάτω στη γη από την **κακή διαχείριση** του εδάφους και του νερού, η οποία αντανακλάται καθαρά στο τοπίο.

Alda
Σενάριο 3
Λύση



Τον τελευταίο χρόνο έχω δει πολλά βίντεο με περιθωριακές ομάδες που **προσφέρουν προστασία** στους ευάλωτους πολίτες μας, παρέχοντάς τους είδη πρώτης ανάγκης, διευκολύνσεις και αυξάνοντας το αίσθημα της ασφάλειάς τους, απαντώντας έτσι στην ανικανότητα του κρατικού μηχανισμού. Έτσι, αποφάσισα να συμμετάσχω στην επίθεση εναντίον τριών πολιτικών που έχτισαν αυθαίρετα σπίτια, νομιμοποιημένα με την πάροδο του χρόνου από το κράτος, σε μια περιοχή πρώην καμένου δάσους που αδυνατεί να εμποδίσει τα νερά και την ένταση της βροχής.

Alda
Σενάριο 3
Λύση



Ως ενεργό μέλος μιας **αυτοδιαχειριζόμενης κοινωνικής κουζίνας** το περασμένο Σαββατοκύριακο, συγκεντρώσαμε και παραδώσαμε 4 τόνους τροφίμων και μοιράσαμε 3000 μερίδες ζεστού σπιτικού φαγητού στους πλημμοροπαθείς της περιοχής ως ελάχιστη ένδειξη υποστήριξης και συμπόνιας σε αυτή τη δύσκολη στιγμή. Αυτή η πράξη δείχνει για άλλη μια φορά την πλήρη απουσία κρατικού μηχανισμού και την ανάγκη να είμαστε εκεί ο ένας για τον άλλον.

Alda
Σενάριο 3
Λύση



Ως μέλος μιας πράσινης ΜΚΟ με πολλούς επιστήμονες ως μέλη, πιστεύω ότι έχουμε τα μέσα να δαμάσουμε όλες αυτές τις ακραίες καταστάσεις. Οι λύσεις είναι τόσο απλές και μπορούν να εφαρμοστούν άμεσα με **τοπικές περιβαλλοντικές δράσεις**, ακόμη και σε κάθε μεμονωμένο δήμο. Με τη βοήθεια επιστημόνων και της τοπικής αυτοδιοίκησης, δρομολογούμε έργα για τη συγκράτηση του νερού της βροχής στο μέγιστο δυνατό βαθμό, επιστρέφοντας το στο έδαφος, αντί να το οδηγούμε συνεχώς στην επιφάνεια της θάλασσας με απίστευτα δαπανηρές φαραωνικές κατασκευές. Εμπλουτίζοντας έτσι τον υδροφόρο ορίζοντα, μπορούμε να αποκαταστήσουμε άμεσα τα εδάφη μας, καθιστώντας τα ποιοτικότερα και παραγωγικότερα, αποτρέποντας πυρκαγιές και πλημμύρες, και ακόμη και να διορθώσουμε το κλίμα μας αποκαθιστώντας τους κύκλους του νερού στην περιοχή μας.

Alda

Σενάριο



4

Τα τελευταία χρόνια, η Άλντα έχει πολύ **λίγα δέντρα στους δρόμους** και ακόμη **λιγότερα πάρκα**, γεγονός που έχει αναστατώσει τους πολίτες της χώρας, καθώς το φαινόμενο αυτό παρατηρείται πλέον σε πολλούς δήμους και γειτονιές. Αρκετά δέντρα έχουν κοπεί με απόφαση των τοπικών αρχών και στη θέση τους δεν έχουν φυτευτεί νέα. Η φυλλική επιφάνεια των δέντρων, η ποσότητα του οξυγόνου που παράγουν και η σκιά που παρέχουν για την καταπολέμηση του φαινομένου της θερμικής νησίδας μειώνονται σταδιακά. Οι δήμαρχοι δεν λαμβάνουν τα απαραίτητα μέτρα για να βοηθήσουν την πόλη σε αυτή την κλιματική κρίση που μαστίζει την περιοχή. Την ίδια στιγμή, οι κάτοικοι ζητούν αστικά πάρκα, ενώ οι ιδιωτικές εταιρείες θέλουν να μετατρέψουν τους χώρους σε γιγαντιαία εμπορικά κέντρα που προσελκύουν και τουρίστες.

Alda
Σενάριο 4
Λύση



Ένα ανοιξιάτικο απόγευμα, **απογοητευμένοι κάτοικοι** της γειτονιάς Νόρνο άρχισαν να σπάζουν το τσιμέντο ενός κεντρικού ιδιωτικού χώρου στάθμευσης για να φυτέψουν δέντρα σε έναν χώρο που παραχωρήθηκε πριν από 17 χρόνια στην πόλη από το Τεχνικό Επιμελητήριο της Άλντα για να γίνει πάρκο. Έκτοτε, αντί για πάρκο, τον χώρο κοσμούσε ένας χώρος στάθμευσης επί πληρωμή, μέχρι που οι κάτοικοι πήραν την κατάσταση στα χέρια τους και άρχισαν να τον γκρεμίζουν. Είχαν αναρτήσει ένα κόκκινο πανό που έγραφε «Το δικό τους πάρκινγκ, το δικό μας πάρκο».

Alda
Σενάριο 4
Λύση



Ομάδες εθελοντών ξεκίνησαν
δενδροφυτεύσεις και περιπολίες σε 200
στρέμματα του δήμου για να δείξουν την
έμπρακτη στήριξή τους στους κατοίκους
της γειτονιάς που θέλουν να σώσουν την
τελευταία ανάσα πρασίνου στην πόλη τους.

Alda

Σενάριο 4

Λύση



Οι κάτοικοι πολλών δήμων προσπαθούν με κάθε νόμιμο μέσο να προστατεύσουν τα πάρκα τους από άπληστους επιχειρηματίες που επιβάλλουν εμπορικά κέντρα και καταστήματα στη θέση του πρασίνου. Φοιτητές, ηλικιωμένοι και καταστηματαρχές της γειτονιάς, νοικοκυρές με τα παιδιά τους, μαζί με δικηγόρους και μηχανικούς, είναι οι μεταμοντέρνοι ακτιβιστές της διπλανής πόρτας που αποφασίζουν να μετατρέψουν τη γειτονιά τους σε έναν ελεύθερο δημόσιο χώρο πρασίνου, παιχνιδιού και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων. Μέσα από **νομικές ενέργειες**, συλλογή υπογραφών και μαζικές ειρηνικές κινητοποιήσεις ζητούν από τον δήμο να μην μετατρέψει τα πάρκα σε χώρο ιδιωτικής εκμετάλλευσης. Μέσα από αυτές τις συλλογικές δράσεις ο δήμος σταμάτησε την ανάπτυξη κατασκευαστικών έργων από τα δημόσια πάρκα και αναμένουμε νεότερες αναφορές.

Alda

Σενάριο



5

Σήμερα το πρωί ο Πρωθυπουργός εκφώνησε ομιλία στην οποία είπε: «**Η τουριστική βιομηχανία** είναι ένας σημαντικός κλάδος της χώρας, με σημαντική συμβολή στην απασχόληση και τη δημιουργία πλούτου, ειδικά σε ένα νησί όπως το δικό μας». Ωστόσο, την ίδια στιγμή, πρόσφατες μελέτες επιστημόνων εκτιμούν ότι η παγκόσμια τουριστική βιομηχανία είναι υπεύθυνη για το 5-6% περίπου των **εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα** στον πλανήτη. Επιπλέον, η τουριστική πίεση μειώνει τους βιότοπους οικολογικά σημαντικών ειδών και οδηγεί στην εξάντληση των φυσικών πόρων, ενώ ο υπερτουρισμός οδηγεί στην απώλεια της βιοποικιλότητας στις προστατευόμενες περιοχές και στην υποβάθμιση των οικονομιών γύρω από αυτές. Οι δύο αυτές αντιπαραθέσεις είναι καυστικές και προκαλούν την οργή πολλών.

Alda
Σενάριο 5
Λύση



Μια ομάδα άκρως ακτιβιστών περιβαλλοντολόγων απείλησε με θάνατο τον πρωθυπουργό και πήρε **ομήρους** κάποιους τουρίστες. Είναι θυμωμένοι με την κυβέρνηση επειδή δεν κάνει αρκετά για να σταματήσει την κλιματική αλλαγή και έχουν διατυπώσει σοβαρά αιτήματα. Πιο συγκεκριμένα, ζητούν από την κυβέρνηση να κλείσει αμέσως τα μεγαλύτερα τουριστικά σημεία του νησιού και να παραδεχτεί δημόσια ότι ο τουρισμός καταστρέφει το περιβάλλον. Θέλουν επίσης από την κυβέρνηση να σταματήσει κάθε μελλοντικό τουριστικό έργο και να απαγορεύσει τη χρήση ορυκτών καυσίμων σε όλη τη χώρα.

Alda
Σενάριο 5
Λύση



Με αφορμή αυτό που συνέβη, θα συμμετάσχω στην πρώτη εθελοντική δράση περιβαλλοντικού καθαρισμού του δήμου όπου ζω μόνιμα, από την 1η έως τις 10 Οκτωβρίου, με τίτλο «Καθαρίζουμε και ομορφαίνουμε τον τόπο μας». Στόχος της δράσης αυτής είναι η προώθηση της **περιβαλλοντικής εκπαίδευσης** των νέων πολιτών και η ευαισθητοποίηση των μεγαλύτερων. Οι δράσεις που θα πραγματοποιηθούν είναι οι εξής: καθαρισμός όλων των γειτονιών και δρόμων, καθαρισμός τουριστικών περιοχών και καθαρισμός παραλιών.

Alda
Σενάριο 5
Λύση



Με το **σύνθημα «Περπατήστε για τις επόμενες γενιές»**, χιλιάδες πολίτες πραγματοποίησαν πορεία για το κλίμα στην πρωτεύουσα Άλντα. Μέλη ακτιβιστικών και οικολογικών οργανώσεων κατέκλυσαν τους δρόμους της πόλης και απαίτησαν από την κυβέρνηση να λάβει μέτρα για την προστασία του περιβάλλοντος, λίγες εβδομάδες πριν από την 21η Σύνοδο Κορυφής για το Κλίμα στο νησί Άλντα. Ένα από τα κύρια αιτήματα των διαδηλωτών ήταν να ασκηθεί πίεση στις μεγάλες εταιρείες και τις τουριστικές επιχειρήσεις να μειώσουν τις δραστηριότητες που μπορούν να βλάψουν τη φύση και να βρουν ενεργητικούς τρόπους παραγωγής που να είναι πιο φιλικό προς το περιβάλλον. Προέτρεψαν τα ξενοδοχεία και τα τουριστικά καταλύματα να στοχεύσουν στη μετάβαση στην πράσινη ενέργεια, ώστε να συμβάλουν στον μετριασμό της κλιματικής κρίσης.

Χώρα Balwana



#TourismCrisis



Η Balwana είναι μια χώρα που βρίσκεται στον Νότιο Ωκεανό. Το νότιο τμήμα της Balwana διαθέτει **εκπληκτική φύση με κρυστάλλινα νερά**, και η κυβέρνηση ενδιαφέρεται μόνο για αυτό. Λόγω του μαζικού τουρισμού, **οι τιμές στην Balwana είναι εξαιρετικά υψηλές** και οι μόνοι που επωφελούνται από αυτό είναι οι ιδιοκτήτες των ξενοδοχείων και των θερέτρων. **Οι μισθοί είναι αρκετά χαμηλοί** για τους ντόπιους και μετά βίας φτάνουν για τα απαραίτητα, όπως το ενοίκιο, το ηλεκτρικό ρεύμα, τη διατροφή και τις μετακινήσεις, ενώ πολλοί από αυτούς αναγκάζονται να μοιράζονται τη διαμονή τους για χαμηλότερο ενοίκιο, ιδίως στις αστικές περιοχές της χώρας. Δεδομένου ότι η χώρα δεν παρουσιάζει ιδιαίτερο τουριστικό ενδιαφέρον εκτός από το νότιο τμήμα, η κυβέρνηση αδιαφορεί για τις ανάγκες του γενικού πληθυσμού, εστιάζοντας αποκλειστικά στις αστικές περιοχές όπου κατοικούν οι πιο εύποροι πολίτες. Ως αποτέλεσμα, οι περισσότερες αστικές περιοχές της Balwana είναι **πυκνοκατοικημένες** και στερούνται οποιασδήποτε κυβερνητικής υποστήριξης, εκτός αν κατοικούνται από προνομιούχους πολίτες.

Balwana

Σενάριο



1

Ένας μακρύς δρόμος: Ο αγώνας του Henry για μια νέα αρχή

Ο Henry είναι ένας πρόσφατος απόφοιτος που ζει στη Balwana, ο οποίος προσπαθεί να ξεκινήσει τη ζωή του. Κατάφερε πρόσφατα να βρει δουλειά, αλλά αυτή βρίσκεται αρκετά μακριά από το σπίτι του. Λόγω της υψηλής προκαταβολής που χρειάστηκε να δώσει για τη διαμονή του, δεν έχει την οικονομική δυνατότητα να χρησιμοποιεί τα **μέσα μαζικής μεταφοράς**. Ως αποτέλεσμα, αναγκάζεται να περπατά περίπου μιάμιση ώρα καθημερινά μόνο για να φτάσει στη δουλειά του. Ο Henry αισθάνεται **απογοητευμένος και εγκλωβισμένος σε αυτή την κατάσταση**, καθώς δεν βλέπει κάποια διέξοδο.

Balwana

Σενάριο 1

Λύση



Είμαι πραγματικά **αγανακτισμένος** με την κατάσταση των μέσων μαζικής μεταφοράς. Θα πάω στο υπουργείο συγκοινωνιών και θα κάνω ό,τι χρειαστεί για να αλλάξει αυτή η κατάσταση.

Balwana

Σενάριο 1

Λύση



Θα στείλω επιστολή στο υπουργείο
συγκοινωνιών και θα επικοινωνήσω μαζί τους
τηλεφωνικά. Πιστεύω ότι είναι απαράδεκτο
το γεγονός ότι οι υποδομές των δημόσιων
συγκοινωνιών δεν έχουν ακόμη αναβαθμιστεί.

Balwana

Σενάριο 1

Λύση



Θα ξεκινήσω μια **διαδικτυακή εκστρατεία συλλογής υπογραφών**, ώστε να δώσω τη δυνατότητα και σε άλλους ανθρώπους που επηρεάζονται από την έλλειψη μέσων μαζικής μεταφοράς να εκφράσουν τη δυσαρέσκειά τους. Επίσης, σκοπεύω **να οργανώσω μια ομάδα**, ώστε μέσα από συλλογικό καταιγισμό ιδεών να εξετάσουμε πιθανές προτάσεις για βελτίωση της κατάστασης.

Balwana

Σενάριο



2

Αναγκαστική αποχώρηση: Ο αγώνας της Suzanne σε μια πόλη που αλλάζει

Η Suzanne, μια 60χρονη γυναίκα, ζει μόνη της σε ένα διαμέρισμα που νοικιάζει για περισσότερα από 20 χρόνια **στο κέντρο της πρωτεύουσας της Balwani**. Τον τελευταίο χρόνο, διάφοροι πλούσιοι επενδυτές **έχουν αγοράσει γη και ακίνητα στην περιοχή**, μετατρέποντάς τα είτε σε **γραφεία είτε σε πολυκατοικίες**. Το κτίριο όπου διαμένει η Suzanne πωλήθηκε πρόσφατα σε έναν επιχειρηματία, ο οποίος σχεδιάζει να το μετατρέψει σε κτίριο γραφείων, με αποτέλεσμα όλοι οι κάτοικοι να πρέπει να μετακομίσουν μέσα σε έξι μήνες. Η Suzanne βρίσκεται σε απόγνωση, καθώς η σύνταξή της μετά βίας αρκεί για να καλύψει το ενοίκιο σε κάποιο άλλο διαμέρισμα.

Balwana

Σενάριο 2

Λύση



Δεν αντέχω άλλο αυτή την κατάσταση με τα σπίτια· είναι πολύ αγχωτική. Έχω ακούσει για μια ομάδα στην οποία μπορεί να απευθυνθεί κανείς για βοήθεια, αλλά γνωρίζω πως, σε ορισμένες περιπτώσεις, χρησιμοποιούν βίαιες ή παράνομες πρακτικές. Εδώ που έφτασα όμως, **δεν με νοιάζει πια** το μόνο που θέλω είναι να βρω ένα μέρος για να ζήσω.

Balwana

Σενάριο 2

Λύση



Πιστεύω ότι πρέπει **να επικοινωνήσω** με την κυβέρνηση. Είναι απαράδεκτο να αφήνουν τους πολίτες να μένουν άστεγοι, απλώς και μόνο επειδή ορισμένοι αγοράζουν τα πάντα. Θα τους καλέσω για να ζητήσω περισσότερες πληροφορίες για τις διαθέσιμες επιλογές **δημόσιας στέγασης ή την οικονομική βοήθεια** που μπορεί να παράσχει η κυβέρνηση.

Balwana

Σενάριο 2

Λύση



Πρόσφατα έμαθα για μια ομάδα που ασχολείται με το ζήτημα της στέγασης και οργανώνει **ομάδες υποστήριξης**. Σκέφτομαι να συμμετάσχω σε μία από τις συναντήσεις τους, ώστε να δω πώς μπορούμε να βελτιώσουμε την κατάσταση.

Balwana

Σενάριο



3

Το δίλημμα του Henry: Ένας αγώνας δρόμου για την εξεύρεση σπιτιού

Ο Henry ζει στην **παραθαλάσσια περιοχή** της Balwana. Έχει ειδοποιηθεί από τον ιδιοκτήτη του διαμερίσματος που ενοικιάζει ότι πρέπει να το εγκαταλείψει μέχρι τον Μάιο. Ο Henry υποψιάζεται ότι ο ιδιοκτήτης σκοπεύει να μισθώσει το διαμέρισμα για την **τουριστική περίοδο**, καθώς τον ενημέρωσε ότι το διαμέρισμα θα είναι διαθέσιμο ξανά από τον Οκτώβριο, σε περίπτωση που ενδιαφέρεται να το νοικιάσει τότε. Έχει ψάξει για άλλα διαμερίσματα προς ενοικίαση, αλλά όλα τα ακίνητα που βρίσκονται δίπλα στη θάλασσα διατίθενται μόνο για βραχυχρόνια μίσθωση. Αν και σκέφτηκε να νοικιάσει κάτι άλλο για λίγους μήνες, το κόστος θα είναι διπλάσιο από το τρέχον ενοίκιο του. Η μόνη εναλλακτική που του απομένει είναι να επιστρέψει στο πατρικό του, το οποίο όμως είναι αρκετά μακριά από τη δουλειά του.

Balwana

Σενάριο 3

Λύση



Ο ιδιοκτήτης πήγαινε γυρεύοντας, θα
κατασκηνώσω έξω από το σπίτι του για
να καταλάβει πόσο **απελπισμένος** είμαι!

Balwana

Σενάριο 3

Λύση



Σκέφτομαι **να μιλήσω** με τον ιδιοκτήτη μου. Θα του εξηγήσω ότι οι τιμές είναι πάρα πολύ ψηλές και ότι δεν μπορώ να ανταπεξέλθω οικονομικά σε κάτι άλλο. Θα τον ρωτήσω αν υπάρχει η δυνατότητα να παρατείνω τη διαμονή μου μέχρι να βρω να μείνω κάπου αλλού ή αν μπορούμε να καταλήξουμε σε μια **κοινά αποδεκτή συμφωνία**. Παράλληλα, θα συνεχίσω να ψάχνω.

Balwana

Σενάριο 3

Λύση



Διάβασα στο διαδίκτυο για μια **ομάδα που ασχολείται με τα δικαιώματα των ενοικιαστών** μέσα σε αυτή τη στεγαστική κρίση που βιώνουμε. Θα επικοινωνήσω μαζί τους για να συζητήσουμε πιθανές δράσεις και να ζητήσω πληροφορίες σχετικά με φθηνές επιλογές στέγασης. Είμαι σίγουρος ότι μπορούν να βοηθήσουν. Είναι σημαντικό **να παραμείνουμε ενωμένοι ως κοινότητα και να στηρίζουμε ο ένας τον άλλον**. είμαι πραγματικά ευγνώμων που δημιουργήθηκε αυτή η ομάδα.

Balwana

Σενάριο



4

**Οι ποδηλατικές δυσκολίες της Agiel:
Εξισορροπώντας την εργασία, την
ασφάλεια και τις ψηλές θερμοκρασίες
σε μια πόλη που αναπτύσσεται**

Η Agiel μετακινείται στην πόλη με **το ποδήλατό** της για να πηγαίνει στη δουλειά της και να κάνει άλλες καθημερινές δραστηριότητες. Πάντα υπήρχε έλλειψη κατάλληλων υποδομών, ωστόσο η κατάσταση έχει επιδεινωθεί λόγω της αυξημένης τουριστικής κίνησης στην πόλη, καθιστώντας τις μετακινήσεις της όχι μόνο δύσκολες, αλλά και επικίνδυνες για την ασφάλειά της. Επιπλέον, η **άνοδος της θερμοκρασίας** κάνει την ποδηλασία σχεδόν ανυπόφορη, όμως η Agiel δεν έχει άλλη εναλλακτική.

Balwana

Σενάριο 4

Λύση



Η κατάσταση έχει πραγματικά ξεφύγει, δεν αντέχω άλλο! Πρέπει να κάνω **κάτι άμεσα**. Θα πάρω μπογιά και θα τη ρίξω έξω από τα γραφεία των μελών του δημοτικού συμβουλίου, ώστε να νιώσουν κι αυτοί πώς είναι να μην μπορείς να κινηθείς άνετα!

Balwana

Σενάριο 4

Λύση



Θα ξεκινήσω μια εκστρατεία για τη δημιουργία κατάλληλων υποδομών στην πόλη. Πρέπει να δημιουργηθούν ποδηλατόδρομοι και αφού κανείς δεν κάνει την πρώτη κίνηση, θα το κάνω εγώ!

Balwana

Σενάριο 4

Λύση



Έχω μιλήσει με πολλούς ανθρώπους που χρησιμοποιούν το ποδήλατό τους, και όλοι αντιμετωπίζουμε τα ίδια προβλήματα. Αποφασίσαμε να δημιουργήσουμε μια ομάδα, η οποία θα συναντιέται δύο φορές την εβδομάδα για να συζητάμε τις ανάγκες μας και να ετοιμάζουμε προτάσεις. Στη συνέχεια, θα τις παρουσιάζουμε στο δημοτικό συμβούλιο και θα εξετάζουμε μαζί πώς μπορούμε να προχωρήσουμε.

Balwana

Σενάριο



5

Αστικές προκλήσεις: Η αναζήτηση της επισιτιστικής ασφάλειας στην Balwana

Η Sarah και ο Daniel, που έχουν δύο παιδιά, ζουν στην **πρωτεύουσα** της Balwana.

Λόγω του μαζικού τουρισμού σχεδόν όλο τον χρόνο, αποφάσισαν, όπως και πολλοί άλλοι, να μετακομίσουν σε αστική περιοχή, όπου υπάρχουν περισσότερες ευκαιρίες.

Ωστόσο, ο υπερπληθυσμός στην πόλη έχει οδηγήσει σε ελλείψεις τροφίμων.

Υπήρξαν περιπτώσεις όπου χρειάστηκε να επισκεφθούν πολλά παντοπωλεία για να βρουν βασικά είδη, ενώ ορισμένα τρόφιμα, όπως φρούτα, λαχανικά ή ακόμα και ψωμί, είχαν εξαφανιστεί. Η κατάσταση έχει αρχίσει να τους προκαλεί ανασφάλεια, καθώς οι μισθοί τους δεν αρκούν για να μετακομίσουν σε μια περιοχή με καλύτερες συνθήκες.

Balwana

Σενάριο 5

Λύση



Έχουμε κουραστεί με αυτή την κατάσταση.
Νιώθουμε **ανασφάλεια!** Αναρωτιέμαι αν
οι υπεύθυνοι θα ήθελαν να βρεθούν στη
θέση μας, να ζουν **χωρίς βασικά τρόφιμα.**
Πρέπει να βρω έναν τρόπο να τους σοκάρω.

Balwana

Σενάριο 5

Λύση



Υπάρχει μια **πρωτοβουλία σχετικά με τη σπατάλη και την έλλειψη τροφίμων** και σκεφτήκαμε να απευθυνθούμε σε αυτούς για δράσεις που μπορούν να πραγματοποιηθούν και για το τι μπορούμε να κάνουμε για να βελτιώσουμε την κατάσταση.

Balwana

Σενάριο 5

Λύση



Αποφασίσαμε να ξεκινήσουμε μια **πρωτοβουλία συλλογικής κουζίνας**. Με αυτόν τον τρόπο, ο καθένας μας θα συνεισφέρει ό,τι μπορεί, ώστε να παρασκευάζουμε θρεπτικά γεύματα, ενώ παράλληλα θα ενισχύουμε τους δεσμούς μας με την κοινότητα και θα αναλαμβάνουμε δράσεις που μπορούν να βελτιώσουν την κατάσταση.

Χώρα Κορελάνδη



#SportsForAll



Η Κορελάνδη είναι μια ειρηνική χώρα με περιορισμένους φυσικούς πόρους και μια οικονομία που βασίζεται κυρίως στον τομέα των υπηρεσιών. Η εκπαίδευση έχει μεγάλη αξία και το σύστημα είναι δωρεάν για όλους μέχρι το πανεπιστημιακό επίπεδο. Η χώρα έχει μέτριο ΑΕΠ και δεν έχει ισχυρή διεθνή παρουσία. Ο πληθυσμός είναι μορφωμένος και η θρησκεία είναι πρακτικά απύσα σε όλες τις μορφές της. Για όσους δεν ακολουθούν ακαδημαϊκά ή πνευματικά μονοπάτια, ο αθλητισμός συχνά χρησιμεύει ως φυσική διέξοδος και κατεύθυνση καριέρας, εκτός αν έχουν κλίση προς τις τέχνες. Η χώρα εξάγει και ευδοκιμεί στον τομέα των τεχνολογικών υπηρεσιών, ενώ οι αθλητικές και δημιουργικές βιομηχανίες, αν και δεν αναγνωρίζονται διεθνώς, είναι ιδιαίτερα σημαντικές.

#SportsForAll

Κορελάνδη

Σενάριο



1

Η Trotlemonts, μια τοπική ποδοσφαιρική ομάδα από τη βόρεια Κορελάνδη, έγινε η πρώτη ομάδα της χώρας που προκρίθηκε στο MetaChampion World League. Αυτή είναι η πρώτη φορά που ξένες ομάδες και οι οπαδοί τους επισκέπτονται την Κορελάνδη. Ωστόσο, η πόλη όπου εδρεύει η Trotlemonts δεν είναι προετοιμασμένη να διαχειριστεί έναν τόσο μεγάλο αριθμό επισκεπτών. Οι ντόπιοι αισθάνονται άβολα με τον συνωστισμό στους δημόσιους χώρους και τις διαταραχές στην καθημερινή τους ζωή. Τα πράγματα κλιμακώνονται όταν ένα viral βίντεο δείχνει μια μικρή ομάδα ξένων επισκεπτών να φέρεται αγενώς στους καταστηματαρχες. Αυτό πυροδοτεί μια διαδήλωση και μια δημόσια συγκέντρωση στην περιοχή. Οι εντάσεις αυξάνονται και η ατμόσφαιρα γίνεται όλο και πιο εχθρική, αγγίζοντας τα όρια της βίαιης συμπεριφοράς.

Κορελάνδη

Σενάριο 1

Λύση



Συναντάτε τα **viral βίντεο** στο διαδίκτυο και αρχίζετε να γράφετε για την ανάγκη για ηρεμία. Κάντε tag τοπικές ομάδες και ενθαρρύνετε τον **επικοινωνιακό διάλογο** για να ευαισθητοποιήσετε την κατάσταση.

Κορελάνδη

Σενάριο 1

Λύση



Παρακολουθείτε τα γεγονότα και **τις ενημερώσεις στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης**, αλλά επιλέγετε να μην αναλάβετε άμεση δράση.

Κορελάνδη

Σενάριο 1

Λύση



Συμμετέχετε στη συγκέντρωση στο χώρο της διαδήλωσης και καταλήγεται να συμμετέχετε σε έναν **καυγά** με κάποιους από τους ξένους οπαδούς.

Κορελάνδη

Σενάριο



2

Μετά από μια σειρά **σκανδάλων σεξουαλικής παρενόχλησης** στην κύρια αθλητική ομοσπονδία της Κορελάνδης, αρκετοί ανώτεροι διευθυντές δικάζονται τώρα. Η κατάσταση **έχει πολώσει βαθιά το κοινό**, με πολλούς να εκφράζουν θυμό προς τους κατηγορούμενους, ενώ άλλοι αναρτούν μηνύματα υπερασπιζόμενοι την καταχρηστική συμπεριφορά. Αυτές οι αντικρουόμενες απόψεις αποσταθεροποιούν την κοινωνία των πολιτών και υπονομεύουν τις συνεχιζόμενες προσπάθειες για την προώθηση της **ισότητας των φύλων**. Έξω από το δικαστήριο, ένας **οργισμένος όχλος** συγκεντρώνεται, δημιουργώντας μια τεταμένη και ευμετάβλητη ατμόσφαιρα.

Κορελάνδη

Σενάριο 2

Λύση



Στήνετε μια μικρή σκηνή και απευθύνεστε στο πλήθος, αναγνωρίζοντας τις ανησυχίες του και ενθαρρύνοντας παράλληλα την ήρεμη συζήτηση.

Κορελάνδη

Σενάριο 2

Λύση



Μιλάτε για λίγο σε μερικούς ανθρώπους
στο πλήθος, αλλά η ατμόσφαιρα είναι πολύ
φορτισμένη για να συνεχίσετε. Αντί να πιέσετε
περαιτέρω, **αποχωρείτε αθόρυβα από το
μέρος** για να μην ενισχύσετε την ένταση.

Κορελάνδη

Σενάριο 2

Λύση



Συμμετέχετε στο πλήθος και μιλάτε σε αρκετούς ανθρώπους, μοιράζοντας σταθερά την άποψή σας **παρά τις διαφωνίες που προκύπτουν** με τους διαδηλωτές.

Κορελάνδη

Σενάριο



3

Ένα **σκάνδαλο στημένων αγώνων** στο οποίο εμπλέκεται η κύρια ομάδα στο κορυφαίο πρωτάθλημα e-sports της χώρας γίνεται πρωτοσέλιδο, φέρνοντας πολύ κακή δημοσιότητα στην Κορδελάνδη. Το σκάνδαλο αποκαλύπτει ένα δίκτυο διαφθοράς που εμπλέκεται σε **παράνομα συστήματα στοιχημάτων** που συνδέονται με εκδηλώσεις eSports. Σε απάντηση, οι πολιτικές αρχές αποφασίζουν να **ακυρώσουν όλες τις εκδηλώσεις eSports σε εθνικό επίπεδο** και να αποχαρακτηρίσουν ολόκληρο το οικοσύστημα. Η απόφαση αυτή προκαλεί οργή στην κοινότητα των eSports, οδηγώντας σε εκτεταμένες **νεανικές εξεγέρσεις** σε ολόκληρη τη χώρα.

Κορελάνδη

Σενάριο 3

Λύση



Ξεκινάτε μια **εκστρατεία στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης** για να ευαισθητοποιήσετε και να τραβήξετε την προσοχή στο θέμα. Μοιράζεστε αναρτήσεις, χρησιμοποιείτε trending **hashtags** και ενθαρρύνετε τους άλλους να συμμετάσχουν σε ειρηνικές δράσεις για να πιέσετε για αλλαγή.

Κορελάνδη

Σενάριο 3

Λύση



Παρακολουθείτε τις συζητήσεις στο
διαδίκτυο και συζητάτε γι' αυτό με τους
φίλους σας. Αν και δεν αναλαμβάνετε άμεση
δράση, συνεχίζετε να παρακολουθείτε
τις **διεθνείς διοργανώσεις e-Sports**,
περιμένοντας να δείτε αν τα πράγματα θα
βελτιωθούν με την πάροδο του χρόνου.

Κορελάνδη

Σενάριο 3

Λύση



Πηγαίνετε σε μια **διαμαρτυρία** κοντά σε μια μεγάλη αθλητική εγκατάσταση, ενώνοντας άλλους που θέλουν να διαταράξουν τις επερχόμενες εκδηλώσεις. Ίσως να μην μπορείτε να αλλάξετε την κατάσταση, αλλά τουλάχιστον μπορείτε να δείξετε την **απογοήτευσή** σας.

Κορελάνδη

Σενάριο



4

Επισκέπτεστε ένα μικρό χωριό όπου η νεολαία περνούσε τον ελεύθερο χρόνο της σε ένα **αθλητικό κέντρο για νέους**, το οποίο κατεδαφίστηκε για να γίνει χώρος για **τουριστική ανάπτυξη**. Δεδομένου ότι οι εγκαταστάσεις δεν έχουν αντικατασταθεί, πολλοί νέοι έχουν αγανακτήσει απέναντι στους τουρίστες, μποϊκοτάροντας τις επιχειρήσεις και τα αναπτυξιακά έργα. Οι εντάσεις κλιμακώθηκαν κατά τη διάρκεια μιας **διαμαρτυρίας στο εργοτάξιο**, οδηγώντας σε έντονες διαφωνίες και τραυματισμούς.

Κορελάνδη

Σενάριο 4

Λύση



Σχηματίζετε μια **επιτροπή** με ντόπιους και οργανώνετε μια συνάντηση στο δημαρχείο για να συζητήσετε τρόπους αντιμετώπισης των προβλημάτων των νέων και **των αναγκών της κοινότητας**.

Κορελάνδη

Σενάριο 4

Λύση



Γνωρίζετε ότι η διακοπή των τουριστικών επενδύσεων δεν είναι εύκολη υπόθεση για μια μικρή ομάδα νέων ανθρώπων. Αντ' αυτού, αποφασίζετε να βρείτε ένα νέο μέρος για να περάσετε τον **ελεύθερο χρόνο** σας με τους φίλους σας.

Κορελάνδη

Σενάριο 4

Λύση



Συμμετέχετε σε μια ομάδα ντόπιων που εκφράζουν την απογοήτευσή τους με προκλητικές και **ανατρεπτικές ενέργειες** ενάντια στα νέα αναπτυξιακά έργα.

Κορελάνδη

Σενάριο



5

Μια ομάδα **αιτούντων ασύλου** έφτασε πρόσφατα στην Κορδελάνη και οι οργανώσεις πολιτών εργάζονται για να υποστηρίξουν την **ένταξή** τους στην τοπική κοινότητα. Μια τοπική ΜΚΟ ξεκινά ένα **αθλητικό πρόγραμμα** για να φέρει σε επαφή μετανάστες και ντόπιους από **διαφορετικά υπόβαθρα και θρησκείες**, με την υποστήριξη γνωστών ποδοσφαιριστών για την ευαισθητοποίηση σχετικά με την πρωτοβουλία. Ωστόσο, μια ομάδα **ταραχοποιών** αρχίζει να διαδίδει **ρητορική μίσους** και ψευδείς ισχυρισμούς για το πρόγραμμα στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Κορελάνδη

Σενάριο 5

Λύση



Αποφασίζετε να αντιμετωπίσετε τους **ψευδείς ισχυρισμούς** με την κοινοποίηση γεγονότων και **θετικών μηνυμάτων** για το αθλητικό πρόγραμμα στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Απευθύνεστε επίσης στους ποδοσφαιριστές, ελπίζοντας ότι μπορούν να χρησιμοποιήσουν την επιρροή τους για να υποστηρίξουν την πρωτοβουλία και να αντιμετωπίσουν την αρνητικότητα.

Κορελάνδη

Σενάριο 5

Λύση



Παρατηρείτε τις **απεχθείς αναρτήσεις** στο διαδίκτυο και αναγνωρίζετε ότι βασίζονται σε **παραπληροφόρηση**. Αποφεύγετε να εμπλακείτε άμεσα, καθώς πιστεύετε ότι αυτό μπορεί να τους δώσει περισσότερη προσοχή, και αντ' αυτού επικεντρώνεστε στην παρακολούθηση των αθλητικών αγώνων για να υποστηρίξετε το πρόγραμμα όσο μπορείτε.

Κορελάνδη

Σενάριο 5

Λύση



Διαβάζετε τις αναρτήσεις και βρίσκετε κάποιες από αυτές **διασκεδαστικές**.
Θεωρώντας ότι είναι **ακίνδυνες**, μοιράζεστε μερικές με φίλους για **πλάκα**.

Χώρα Demostinet



#FragileDemocracy



Το Demostinet φαίνεται να είναι μια ειρηνική χώρα - οι γείτονες ανταλλάσσουν φιλικούς χαιρετισμούς και τα πάρκα είναι γεμάτα με χαρούμενους ανθρώπους. Ωστόσο, κάτω από αυτή την αρμονία, οι εντάσεις αυξάνονται αθόρυβα. Πολλοί νέοι αισθάνονται ότι δεν εκπροσωπούνται, ενώ η διαφθορά εισχωρεί σιγά σιγά στους θεσμούς. Ένα αυξανόμενο κίνημα πιέζει για την πρόοδο μιας ομάδας εις βάρος των άλλων, με ορισμένους ηγέτες της κοινότητας να τροφοδοτούν την απογοήτευση για να δημιουργήσουν μια κυρίαρχη τάξη. Καθώς οι διχαστικές φωνές αποκτούν επιρροή, η δημοκρατική

Demostinet

Σενάριο



1

Η εμφάνιση της διαφθοράς

Στο Demostinet, ένα πρόσφατο σκάνδαλο σχετικά με τις κυβερνητικές δαπάνες έχει αναστατώσει τον πληθυσμό. Μια έρευνα αποκάλυψε ότι τα δημόσια κονδύλια που προορίζονταν για προγράμματα για τη νεολαία χρησιμοποιήθηκαν για προσωπικό όφελος από κυβερνητικούς αξιωματούχους. Αυτή η διαφθορά έχει επηρεάσει σοβαρά τις οργανώσεις που εξαρτώνται από αυτά τα κονδύλια για την υποστήριξη πρωτοβουλιών εμπλοκής των νέων. Ως απάντηση, συγκλήθηκε ειδική συνάντηση, στην οποία συγκεντρώθηκαν εκπρόσωποι της κοινότητας για να συζητήσουν πιθανές λύσεις.

Demostinet

Σενάριο 1

Λύση



Εμείς ως πολίτες επηρεαζόμαστε άμεσα από αυτό το σκάνδαλο και είμαστε αποφασισμένοι να κάνουμε μια αλλαγή. Ενωθήκαμε για να ξεκινήσουμε μια **εκστρατεία** ευαισθητοποίησης στην **κοινότητά** μας. Καλέσαμε και άλλους πολίτες να **ενωθούν μαζί** μας απαιτώντας τη διεξαγωγή έρευνας και την παραίτηση όλων όσων εμπλέκονται σε αυτό το σκάνδαλο. Ενώσαμε τις δυνάμεις μας με οργανώσεις, επιχειρήσεις και ανθρώπους όλων των γενεών. Μαζί, είμαστε ισχυρότεροι. Τώρα, αρχίζουμε να βλέπουμε τα αποτελέσματα - έχει ξεκινήσει έρευνα και οι εν λόγω αξιωματούχοι αντιμετωπίζουν επιτέλους τις συνέπειες.

Demostinet

Σενάριο 1

Λύση



Το σκάνδαλο αυτό αφορά και επηρεάζει την κοινότητά μας. Γι' αυτό έχουμε ενωθεί, χρησιμοποιώντας τις δεξιότητες και τα εργαλεία που διαθέτουμε: την **τεχνολογία**. Χρησιμοποιήσαμε **διαδικτυακές πλατφόρμες** για να μεγιστοποιήσουμε την απήχυσή μας και να διασφαλίσουμε ότι οι **φωνές** και οι **ανησυχίες μας** θα ακουστούν. Χρησιμοποιώντας το hashtag #FundDemostinet, φροντίζουμε να μην περάσει απαρατήρητο αυτό το ζήτημα μέχρι να διερευνηθεί η κατάσταση.

Demostinet

Σενάριο 1

Λύση



Φτάνει πια. Ως πολίτες, αισθανόμαστε υποχρεωμένοι να βρούμε μια λύση. Ενταχθήκαμε σε αυτή την ομάδα ακτιβιστών που **βγαίνουν στους δρόμους**, καλώντας τους πολίτες του Demostinet να συμμετάσχουν στην πορεία μας για την κατάληψη του Δήμα. Οργανώσαμε **καθιστική** διαμαρτυρία και **οχυρωθήκαμε** μέσα στο κτίριο. Δεν θα φύγουμε μέχρι να παραιτηθούν οι υπεύθυνοι και να μας δώσουν πίσω τα χρήματα! Είμαστε καλά προετοιμασμένοι να μείνουμε εδώ μέχρι να χρειαστεί και μέχρι τα παγκόσμια μέσα ενημέρωσης να ρίξουν τα φώτα της δημοσιότητας στον αγώνα μας. Τώρα όλοι γνωρίζουν για εμάς και για το τι συνέβη στη Demostinet.

Demostinet

Σενάριο



2

Η μάχη για τους πράσινους δημόσιους χώρους

Η Demostinet έχει δρομολογήσει ένα νέο σχέδιο αστικής αναζωογόνησης με στόχο την αναβάθμιση βασικών δημόσιων χώρων, όπως πάρκα και κοινοτικά κέντρα, με υποσχέσεις για σύγχρονες υποδομές και βελτιωμένη αποτελεσματικότητα. Ωστόσο, η πρωτοβουλία έχει προκαλέσει αντιδράσεις για δύο βασικούς λόγους: δεν ζητήθηκε η γνώμη της κοινότητας και πολλοί χώροι πρασίνου θα καταργηθούν για να δημιουργηθεί χώρος για μια νέα επαναστατική τεχνολογία. Η απόφαση αυτή απειλεί να μειώσει τους χώρους που είναι διαθέσιμοι για κοινοτικές συγκεντρώσεις.

Demostinet

Σενάριο 2

Λύση



Κάνουν αλλαγές χωρίς να μας συμβουλευτούν, εμάς που έχουμε αγαπήσει και φροντίσει αυτόν τον χώρο για χρόνια! Αλλά δεν μένουμε άπραγοι· ξεκινάμε μια **πρωτοβουλία με επίκεντρο την κοινότητα**, ώστε να διατηρήσουμε αυτές τις **δημόσιες συζητήσεις** ζωντανές. Ως πολίτες, υλοποιούμε διάφορες δράσεις, αξιοποιώντας υπάρχοντες χώρους για να **φυτεύουμε λουλούδια και δέντρα**, καθώς και οργανώνοντας **κοινά γεύματα**. Αυτό έχει ήδη αναδείξει πόσο πολύ εκτιμά η Demostinet τους κοινοτικούς χώρους και την κοινωνική ζωή. Μάλιστα, ένας **εκπρόσωπος της κυβέρνησης** επικοινωνήσε μαζί μας για να αναγνωρίσει την ομορφιά των πρωτοβουλιών μας και δήλωσε: «Θα ασκήσω προσωπικά πίεση στην κυβέρνηση ώστε να αγκαλιάσει τη φύση και την τεχνολογία με έναν διαφορετικό τρόπο».

Demostinet

Σενάριο 2

Λύση



Κατανοούμε την ανάγκη για πρόοδο, πιστεύουμε ότι αποφάσεις όπως αυτή πρέπει να αντανακλούν και να λαμβάνουν υπόψη τις φωνές των ανθρώπων που αποκαλούν την Demostinet σπίτι τους. Είναι απογοητευτικό, αλλά τι μπορούμε να κάνουμε τώρα;! Καταλαβαίνουμε ότι η τεχνολογία παίζει σημαντικό ρόλο στο σύγχρονο αστικό σχεδιασμό, και ενώ μπορεί να μη συμφωνούμε με την έλλειψη διαβούλευσης για αυτή την απόφαση, θα πρέπει να αναγνωρίσουμε τον πιθανό αντίκτυπό της. Εφόσον φαίνεται ότι αυτή η πρωτοβουλία έχει ήδη προχωρήσει, αποφασίσαμε να στρέψουμε την προσοχή μας στην αξιοποίηση άλλων διαθέσιμων χώρων στην κοινότητά μας.

Demostinet

Σενάριο 2

Λύση



Είναι άδικο ότι η απόφαση αυτή ελήφθη χωρίς να ζητηθεί η γνώμη μας, των πολιτών της Demostinet. Έτσι, αποφασίσαμε να αναλάβουμε τον έλεγχο και να στείλουμε ένα σαφές μήνυμα στα θεσμικά όργανα και τους αξιωματούχους που εργάζονται πάνω σε αυτό το πολεοδομικό σχέδιο. Είμαστε έτοιμοι να κάνουμε ό,τι χρειαστεί για να βάλουμε ένα τέλος σε αυτό το λεγόμενο σχέδιο επαναξιοποίησης.

Σαμποτάραμε το σχέδιο **κόβοντας** τα **καλώδια** αυτής της νέας τεχνολογίας.

Πιστεύουμε ότι αν θα χάσουν χρήματα με τις ενέργειές μας, την επόμενη φορά θα το σκεφτούν δύο φορές πριν εγκρίνουν ένα σχέδιο χωρίς να μας συμβουλευτούν!

Demostinet

Σενάριο



3

Η δημιουργικότητα κοστίζει!

Η Demostinet είναι γνωστή για το εκλεπτυσμένο καλλιτεχνικό του γούστο, το οποίο πάντα προσέλκυε τουρίστες από όλο τον κόσμο. Ωστόσο, σε πρόσφατη συνεδρίαση του συμβουλίου της χώρας εισήχθη μια νέα πολιτική που περιορίζει τις δημόσιες καλλιτεχνικές εκθέσεις. Από εδώ και στο εξής, όποιος επιθυμεί να εκτελεί καλλιτεχνικές παραστάσεις σε δημόσιους χώρους πρέπει να καταβάλλει τέλος ύψους 150 ευρώ και δεν θα επιτρέπεται να λαμβάνει δωρεές από τουρίστες κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεών του. Αν το κάνει, διατρέχει τον κίνδυνο επιβολής προστίμου ύψους 200 ευρώ.

Demostinet

Σενάριο 3

Λύση

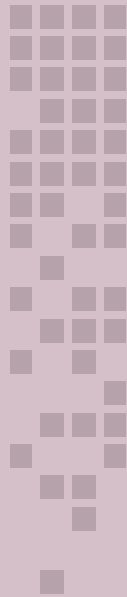


Κάναμε απίστευτη πρόοδο! Ως υποστηρικτές της κοινότητας, οργανώσαμε μια σειρά από **δημόσια εργαστήρια** και συζητήσεις σχετικά με τη σημασία της **δημιουργικής έκφρασης σε δημόσιους χώρους**. Η συνεργασία μας πυροδότησε μια διαμαρτυρία με τη μορφή καλλιτεχνικών εκθέσεων που πραγματοποιούνται ταυτόχρονα σε διάφορα σημεία της Demostinet. Είναι εκπληκτικό να βλέπεις πώς αυτή η πρωτοβουλία έχει προσελκύσει καλλιτέχνες, πολίτες και τουρίστες, δημιουργώντας σημαντικό εισόδημα για τις επιχειρήσεις της Demostinet.

Demostinet

Σενάριο 3

Λύση



Ζω στη Demostinet και ως πολίτης πιστεύω ότι η στήριξη της κοινότητάς μας είναι απαραίτητη. Μαζί με άλλους, βοήθησα να καθιερωθεί ένα σύστημα που βασίζεται σε δωρεές για την οικονομική υποστήριξη των καλλιτεχνών μας, καλύπτοντας τις αμοιβές των εκθέσεών τους. Έχω επίσης παρατηρήσει πολλούς καλλιτέχνες και μέλη της κοινότητας να ξεκινούν εκστρατείες crowdfunding, καλώντας όλους να επενδύσουν στις παραστάσεις τους - μια προσπάθεια που τελικά θα ενισχύσει την οικονομία του Demostinet. Με τη συμμετοχή τόσο των επιχειρήσεων όσο και των κατοίκων, καλλιεργούμε ένα κοινό αίσθημα ευθύνης και ενισχύουμε την κοινότητά μας.

Demostinet

Σενάριο 3

Λύση



Ένα μεγάλο μέρος της χώρας βασίζεται στον τουρισμό. Παρόλα αυτά, αυτή η επιβολή έχει αναπόφευκτα μειώσει τις καλλιτεχνικές παραστάσεις, επηρεάζοντας όχι μόνο τους καλλιτέχνες μας αλλά και τις μικρές επιχειρήσεις, συμπεριλαμβανομένης και της δικής μου. Πήρα το θάρρος να οργανώσω μια μορφή **κρυφής** αντίστασης με άλλους που αισθάνονται το ίδιο, εκμεταλλευόμενος τη **νύχτα για να δημιουργήσουμε γκράφιτι** εδώ και εκεί, αξιοποιώντας αυτούς τους κενούς χώρους όπως εμείς κρίνουμε σωστό. Απεικονίζουμε την απώλεια και τις συνέπειες που προκαλεί αυτή η νέα πολιτική στους κατοίκους της Demostinet.

Demostinet

Σενάριο



4

Διαμάχη για την ηλεκτρονική ψηφοφορία

Το Δημοτικό Συμβούλιο εισήγαγε ένα νέο σύστημα ηλεκτρονικής ψηφοφορίας για πολιτικές που επηρεάζουν την καθημερινή ζωή των κατοίκων. Ωστόσο, το σύστημα συνοδεύεται από αυστηρές απαιτήσεις: οι ψηφοφόροι πρέπει να διαθέτουν smartphone ή υπολογιστή υψηλής ποιότητας, να έχουν σταθερή πρόσβαση στο διαδίκτυο και να περιηγηθούν σε μια πολύπλοκη διαδικασία επαλήθευσης. Ενώ το συμβούλιο υποστηρίζει ότι το σύστημα αυτό ενισχύει την αποτελεσματικότητα και την ασφάλεια, πολλοί αισθάνονται αποκλεισμένοι, καθώς ορισμένες ομάδες δυσκολεύονται να ανταποκριθούν στα νέα κριτήρια και να προσαρμοστούν στις αλλαγές.

Demostinet

Σενάριο 4

Λύση



Είμαι τόσο περήφανη για τις οργανώσεις της κοινότητάς μας! Διεξάγουν έναν **ανοιχτό διάλογο** με το Δημοτικό Συμβούλιο της Demostinet για να εξασφαλίσουν ίσες ευκαιρίες για όλους. Χάρη στις προσπάθειές τους, το Δημοτικό Συμβούλιο, μαζί με ορισμένα υποστηρικτικά μέλη της κοινότητας, έχουν ξεκινήσει μια σειρά **εργαστηρίων ψηφιακού γραμματισμού** για να βοηθήσει όποιον χρειάζεται βοήθεια στην πλοήγηση του νέου συστήματος ψηφοφορίας. Και για όσους δεν έχουν πρόσβαση στο διαδίκτυο ή συσκευές, έχουν επίσης διαθέσει ένα έντυπο σύστημα. Είναι υπέροχο να βλέπουμε τις φωνές μας να ακούγονται!

Demostinet

Σενάριο 4

Λύση



Δεν ήξερα ακριβώς τι να κάνω. Αλλά μετά σκέφτηκα ότι πιθανώς και άλλοι άνθρωποι αισθάνονται το ίδιο. Οπότε, γιατί να μην τους ρωτήσω απευθείας; Οι γείτονές μου κι εγώ ξεκινήσαμε μια εκστρατεία από **πόρτα σε πόρτα** για τη **συλλογή υπογραφών** με σκοπό την κατάργηση αυτού του νέου συστήματος ηλεκτρονικής ψηφοφορίας. Βλέπω ότι αυτή η πρωτοβουλία κινητοποιεί τον κόσμο, και οι **πολίτες συζητούν** και εξηγούν τις προκλήσεις που δημιουργούν οι νέες απαιτήσεις. Έχουμε καταγράψει όλα τα ζητήματα και παρουσιάσαμε μια σύνοψη τους στο Δημοτικό Συμβούλιο με τη μορφή αναφοράς.

Demostinet

Σενάριο 4

Λύση



Νομίζω ότι είναι άδικο για κάποιον να θέτει τόσο υψηλές απαιτήσεις που μόνο λίγοι μπορούν να τις ικανοποιήσουν. Είναι σαν να είχα κάποιες δεξιότητες και να αποφάσιζα ότι τα δικά μου πρότυπα θα έπρεπε να είναι ο κανόνας για όλους τους άλλους. Αλλά δεν θα το ανεχτώ αυτό. Θα θέσω ένα νέο πρότυπο! Οι φίλοι μου και εγώ ξέρουμε να **χειριζόμαστε την τεχνολογία** - απλώς δείτε πώς ασχολούμαστε με το διαδίκτυο! Ξεκινάμε μια διαδικτυακή φάρσα. Δημοσιεύσαμε ένα βίντεο τεχνητής νοημοσύνης με τα πρόσωπα των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου να χορεύουν και να γαβγίζουν. Να είστε έτοιμοι, ο σκύλος που γαβγίζει δεν δαγκώνει ποτέ, αλλά το διαδίκτυο δαγκώνει!

Demostinet

Σενάριο



5

Ειδήσεις με κόστος

Ένα ισχυρό νέο περιοδικό, χρηματοδοτούμενο από μια ομάδα εύπορων επιχειρηματιών, έχει γίνει γρήγορα μια γνωστή πηγή ενημέρωσης στη Demostinet. Το περιοδικό προωθεί αφηγήματα που ευθυγραμμίζονται με τα συμφέροντα της χρηματοδοτικής ελίτ, ενώ οι αντίθετες απόψεις παρουσιάζονται λιγότερο συχνά δημόσια. Με την πάροδο του χρόνου, οι αναγνώστες παρατηρούν ότι η κριτική και τα ερευνητικά ρεπορτάζ στοχεύουν δυσανάλογα συγκεκριμένες κοινωνικές ομάδες. Παρά τις ανησυχίες που εκφράζουν ορισμένοι πολίτες, το περιοδικό συνεχίζει να διαμορφώνει τον δημόσιο λόγο, ενισχύοντας διχαστικές ιδεολογίες.

Demostinet

Σενάριο 5

Λύση



Λατρεύω τον τρόπο με τον οποίο αυτή η **πρωτοβουλία υπό την ηγεσία της κοινότητας** φέρνει σε επαφή **ανεξάρτητους δημοσιογράφους** και ιδιώτες για να ευαισθητοποιήσουν την κοινή γνώμη σχετικά με την αφήγηση του περιοδικού. Μέσα από τις δημόσιες συναντήσεις και συζητήσεις μας, εξοικειώνουμε τους πολίτες με τις έννοιες του **δημοσιογραφικού γραμματισμού** και τους ενημερώνουμε για τις εναλλακτικές πηγές πληροφόρησης. Από αυτή τη συνεργασία προέκυψε κάτι όμορφο! Δημιουργήθηκε μια νέα ανεξάρτητη πλατφόρμα μέσων ενημέρωσης που προσφέρει μια νέα και χωρίς αποκλεισμούς προοπτική.

Demostinet

Σενάριο 5

Λύση



Έχουμε ασκήσει έντονη κριτική στο περιοδικό. Δεν μας αρέσει ο τόνος, δεν εκτιμούμε τον τρόπο με τον οποίο αντιμετωπίζονται οι συμπολίτες μας και είμαστε αντίθετοι στην αίσθηση διχασμού που προσπαθούν να δημιουργήσουν. Μετά από αυτή τη μακρά μάχη, το περιοδικό εφάρμοσε τελικά μια **μηνιαία πρωτοβουλία ανατροφοδότησης**. Τα γραφεία τους διαθέτουν πλέον ένα **κουτί** όπου οι πολίτες μπορούν να γράφουν τις ανησυχίες και τις απόψεις τους, ή μπορούν να στείλουν ένα email στη διεύθυνση WeListenToYou@demostient.com.

Demostinet

Σενάριο 5

Λύση



Ειλικρινά, με αφορμή την επιρροή του περιοδικού και τις αφηγήσεις που προωθεί, ορισμένοι κάτοικοι έχουν προσβληθεί πραγματικά. Αποφασίσαμε να χρησιμοποιήσουμε την πρωτοβουλία ανατροφοδότησης για να εκφράσουμε την απογοήτευσή μας. Στέλνουμε απευθείας μηνύματα στα μέλη του περιοδικού και, απ' όσο γνωρίζω, ορισμένοι δημοσιογράφοι λαμβάνουν ακόμη και **ανώνυμα σημειώματα** που περιλαμβάνουν τις διευθύνσεις κατοικίας τους. Είναι ένας τρόπος, για τους δημοσιογράφους, να προβληματιστούν σχετικά με τη δυσφορία που νιώθουν πολλοί περιθωριοποιημένοι πολίτες και τον φόβο που βιώνουν καθημερινά.

Χώρα Innova



#EqualityNow



Η INNOVA είναι ένα **τεχνολογικά προηγμένο** κράτος, με έντονη κοινωνική ανισότητα. Παρά την οικονομική ανάπτυξη, εξακολουθούν να υπάρχουν διακρίσεις στον εργασιακό χώρο και έλλειψη συμπερίληψης. Η κυβέρνηση δίνει προτεραιότητα στην **αποτελεσματικότητα εις βάρος της κοινωνικής δικαιοσύνης**, γεγονός που οδηγεί σε μισθολογικές ανισότητες και εντάσεις ανάμεσα στα εργατικά συνδικάτα και τις εταιρικές ελίτ. Η καθημερινότητα χαρακτηρίζεται από έντονους ρυθμούς, οι οποίοι οδηγούν σε εξουθένωση και κοινωνική απομόνωση. Οι ακτιβιστικές προσπάθειες αποσκοπούν στη διαμόρφωση μιας πιο δίκαιης και χωρίς αποκλεισμούς κοινωνίας.

Innova

Σενάριο



1

Ανεργία και εξτρεμισμός

Στα προάστια της INNOVA, μια ομάδα **άνεργων νέων** επηρεάζεται ολοένα και περισσότερο από ριζοσπαστική προπαγάνδα, **κατηγορώντας τους μετανάστες** για την άσχημη τους κατάσταση. Η αυξανόμενη άνοδος εξτρεμιστικών αντιλήψεων σε αυτές τις κοινότητες φανερώνει τους κινδύνους που απορρέουν από την ανεξέλεγκτη ανεργία και την κοινωνική δυσαρέσκεια.

Innova

Σενάριο 1

Λύση



Δημιουργία μιας πρωτοβουλίας χορήγησης μικρών επιδοτήσεων για μικρές επιχειρήσεις που προσλαμβάνουν και εκπαιδεύουν άνεργους νέους από περιθωριοποιημένες κοινότητες, εξασφαλίζοντας βιώσιμες ευκαιρίες απασχόλησης και ενσωμάτωση στην κοινότητα.

Innova

Σενάριο 1

Λύση



Έναρξη ενός ολοκληρωμένου προγράμματος ανάπτυξης δεξιοτήτων που προσφέρει δωρεάν επαγγελματική κατάρτιση και υπηρεσίες εύρεσης εργασίας, ειδικά προσαρμοσμένες στις ανάγκες των άνεργων νέων, βοηθώντας τους να ενταχθούν αποτελεσματικά στο εργατικό δυναμικό.

Innova

Σενάριο 1

Λύση



Υλοποίηση ενός κοινοτικού έργου τέχνης και αφήγησης ιστοριών, που αξιοποιεί τη δημιουργική έκφραση για να γεφυρώσει τα πολιτισμικά χάσματα και να αντιμετωπίσει τις παρεξηγήσεις μεταξύ της τοπικής νεολαίας και των μεταναστευτικών κοινοτήτων, ενισχύοντας την ενσυναίσθηση, χωρίς να επικεντρώνεται άμεσα σε ζητήματα απασχόλησης.

Innova

Σενάριο



2

Συμπερίληψη στον χώρο εργασίας

Η μεγαλύτερη εταιρεία της INNOVA εισάγει μια νέα πολιτική με στόχο τον εξορθολογισμό των λειτουργιών της, η οποία όμως **αποκλείει ακούσια εργαζόμενους με αναπηρία** από σημαντικούς ρόλους. Όταν αυτό αποκαλύπτεται, προκαλεί έντονες αντιδράσεις από ομάδες υπεράσπισης και εργαζόμενους, αναγκάζοντας την εταιρεία να αντιμετωπίσει την έλλειψη ουσιαστικής συμπερίληψης.

Innova

Σενάριο 2

Λύση



Σύσταση ειδικής ομάδας εργασίας για τη συμπερίληψη, αποτελούμενης από εργαζόμενους με ποικίλα υπόβαθρα, συμπεριλαμβανομένων ατόμων με αναπηρία, με στόχο την αξιολόγηση των υφιστάμενων πολιτικών και την υποβολή εφαρμόσιμων προτάσεων για βελτιώσεις, ώστε να διασφαλιστεί η προσβασιμότητα σε όλους τους ρόλους.

Innova

Σενάριο 2

Λύση



Παροχή οικονομικών κινήτρων στα τμήματα που προσλαμβάνουν και προάγουν εργαζόμενους με αναπηρία σε καίριες θέσεις, με καθιέρωση τριμηνιαίων αναφορών για την παρουσίαση της πρόοδου και των επιτευγμάτων.

Innova
Σενάριο 2
Λύση



Διοργάνωση σειράς εκδηλώσεων υψηλού προφίλ για τη συμπερίληψη, με τη συμμετοχή διακεκριμένων ομιλητών και την παρουσίαση ιστοριών επιτυχίας επαγγελματιών με αναπηρία, με στόχο την ευαισθητοποίηση και την προβολή των πρωτοβουλιών της εταιρείας για την προώθηση της ποικιλομορφίας.

Innova

Σενάριο



3

Καταστολή εργατικού συνδικάτου

Σε ένα μεγάλο εργοστάσιο παραγωγής στην INNOVA, οι εργαζόμενοι προσπαθούν να ιδρύσουν ένα **συνδικάτο** για να διεκδικήσουν καλύτερες συνθήκες εργασίας, αλλά έρχονται αντιμέτωποι με επιθετική καταστολή των προσπαθειών τους από την εταιρεία. Όταν η είδηση της καταστολής διαδίδεται, ξεσπά ένα κύμα **διαμαρτυριών** σε όλη τη χώρα, φέρνοντας στο προσκήνιο τη σκληρή πραγματικότητα των **εργασιακών δικαιωμάτων** στην INNOVA.

Innova

Σενάριο 3

Λύση



Εφαρμογή ενός εμπιστευτικού προγράμματος καταγγελιών, που επιτρέπει στους εργαζόμενους να αναφέρουν ανώνυμα προβλήματα στον χώρο εργασίας, διασφαλίζοντας ένα ασφαλές κανάλι για την υποβολή παραπόνων χωρίς τον φόβο αντιποίνων, ενώ η συμμόρφωση της εταιρείας παρακολουθείται από εξωτερικούς διαμεσολαβητές.

Innova

Σενάριο 3

Λύση



Προώθηση μιας εθελοντικής Εκστρατείας εταιρικής κοινωνικής ευθύνης (ΕΚΕ) από την εταιρεία για την ανάδειξη της δέσμευσής της στην ευημερία των εργαζομένων και τη βελτίωση της δημόσιας εικόνας της, εστιάζοντας σε μικρές αλλαγές, όπως βελτιωμένοι χώροι διαλειμμάτων και προγράμματα ευεξίας.

Innova

Σενάριο 3

Λύση



Θέσπιση μιας πρωτοβουλίας συνεργατικού διαλόγου με τη συμμετοχή των επικεφαλής των εταιρειών, των εργαζομένων και ανεξάρτητων εμπειρογνομόνων για τα εργασιακά δικαιώματα, με στόχο τη διαπραγμάτευση δίκαιων πρακτικών, εξασφαλίζοντας τη συμπερίληψη των εργαζομένων στη διαδικασία και μακροπρόθεσμες λύσεις.

Innova

Σενάριο



4

Εργασιακή ασφάλεια και ριζοσπαστικά κινήματα

Αντιμέτωποι με μαζικές απολύσεις σε ένα εργοστάσιο χάλυβα στην INNOVA, μια ομάδα εργαζομένων αρχίζει να στρέφεται προς ένα ριζοσπαστικό εργατικό κίνημα που υπόσχεται εργασιακή ασφάλεια και προστασία. Το κίνημα κερδίζει έδαφος, αποκαλύπτοντας τους βαθύτατους φόβους και τις ανασφάλειες του εργατικού δυναμικού, καθώς αυτό παλεύει να εξασφαλίσει τα προς το ζην.

Innova

Σενάριο 4

Λύση



Διοργάνωση εργαστηρίων ενθάρρυνσης με επικεφαλής διακεκριμένους ηγέτες του ριζοσπαστικού εργατικού κινήματος με στόχο την προσφορά αλληλεγγύης και ελπίδας στους εργαζόμενους, με παράλληλη εκπαίδευσή τους στην ιστορία του εργατικού κινήματος και τις στρατηγικές συλλογικής δράσης.

Innova

Σενάριο 4

Λύση



Δημιουργία ενός ταμείου εργασιακής μετάβασης που θα υποστηρίζεται από την εταιρεία και την τοπική αυτοδιοίκηση με στόχο την υλοποίηση προγραμμάτων επανακατάρτισης, συμβουλευτικής σταδιοδρομίας και οικονομικής υποστήριξης για απολυμένους εργαζόμενους, προετοιμάζοντάς τους για την ανάληψη ρόλων σε αναδυόμενους κλάδους.

Innova

Σενάριο 4

Λύση



Δημιουργία ενός προσωρινού συμβουλίου εργατικού δυναμικού, το οποίο θα παρέχει στους εργαζόμενους τη δυνατότητα να συνεργάζονται άμεσα με την ηγεσία της εταιρείας. Μέσω αυτού, οι εργαζόμενοι θα μπορούν να εκφράζουν τις ανησυχίες τους, να προτείνουν εναλλακτικές λύσεις και να συμβάλλουν στη διαμόρφωση βιώσιμων επιλογών, όπως η μείωση των ωρών εργασίας ή η εφαρμογή σταδιακών απολύσεων, αντί για μαζικές απολύσεις.

Innova

Σενάριο



5

Έμφυλη ισότητα

Οι γυναίκες που εργάζονται σε μια κορυφαία εταιρεία τεχνολογίας στην INNOVA ανακαλύπτουν ότι **λαμβάνουν σημαντικά χαμηλότερες αμοιβές από τους άνδρες συναδέλφους τους, παρότι κάνουν την ίδια εργασία**. Η συλλογική τους αντίδραση γίνεται νίγαλ, προκαλώντας ένα πανεθνικό κύμα διαμαρτυρίας που διεκδικεί την εξάλειψη του μισθολογικού χάσματος μεταξύ των φύλων και την κατοχύρωση της ίσης αμοιβής για την ίδια εργασία.

Innova

Σενάριο 5

Λύση



Σύσταση μιας διεπιχειρησιακής ομάδας εργασίας για τη μισθολογική ισότητα, αποτελούμενης από εκπροσώπους του τμήματος ανθρώπινου δυναμικού, νομικών υπηρεσιών και ομάδων υπεράσπισης εργαζομένων, για τον έλεγχο των μισθών και τη διασφάλιση της συμμόρφωσης της εταιρείας με τις πολιτικές ίσης αμοιβής.

Innova

Σενάριο 5

Λύση



Θέσπιση μιας πρωτοβουλίας με τίτλο «Πρόκληση Δίκαιης Αμοιβής», μέσω της οποίας οι εταιρείες δεσμεύονται να εξισώσουν τους μισθούς ανδρών και γυναικών με διαφανή και ισότιμο τρόπο, εντός συγκεκριμένου χρονικού πλαισίου, με κίνητρα για τις επιχειρήσεις που επιτυγχάνουν γρήγορες και διαρκείς βελτιώσεις.

Innova

Σενάριο 5

Λύση



Η θέσπιση ενός ολοκληρωμένου προγράμματος ευεξίας στον χώρο εργασίας, σχεδιασμένου να ενισχύει τη συνολική ικανοποίηση των εργαζομένων, να προάγει την παραγωγικότητα και να υποστηρίζει την επαγγελματική τους ανάπτυξη, ενδέχεται να αποσπά την προσοχή από το βασικό ζήτημα των μισθολογικών ανισοτήτων, χωρίς να τις αντιμετωπίζει άμεσα.

Χώρα Sciencelands



#EqualLearning



Η Sciencelands είναι μια χώρα που έχει σχεδιάσει όλα τα συστήματά της γύρω από την εκπαίδευση. Αποτελεί το σπίτι σχολείων, ιδρυμάτων, επαγγελματικών κέντρων και πανεπιστημίων από όλο τον γαλαξία. Όταν η κυβέρνηση καθιέρωσε για πρώτη φορά το εκπαιδευτικό σύστημα, φάνηκε σαν ένα τέλειο μοντέλο. Ωστόσο, με την πάροδο του χρόνου, το σύστημα άρχισε να **επιδεινώνεται**. Οι διακρίσεις μεταξύ των μαθητών έγιναν εμφανείς, προέκυψαν ανισότητες στη χρηματοδότηση μεταξύ των διαφόρων εκπαιδευτικών μονάδων και **δεν υπήρχε σωστή αξιολόγηση** των εκπαιδευτικών ή των μεθόδων που χρησιμοποιούσαν. Αυτή η αλλαγή νοοτροπίας σύντομα μεταδόθηκε και στους μαθητές. Πολλοί άρχισαν να χάνουν το ενδιαφέρον τους για την κοινότητα και το εκπαιδευτικό τους ίδρυμα, οδηγώντας σε ζητήματα όπως η **αποδέσμευση**, οι **συχνές συγκρούσεις** και η έλλειψη προσήλωσης σε σημαντικές πρακτικές όπως η διατήρηση της καθαριότητας, η προώθηση του αμοιβαίου σεβασμού και άλλα.

Sciencelands

Σενάριο



1

Ηχώ της αδιαφορίας: Ο αγώνας για την αίσθηση του ανήκειν στο Ινστιτούτο.

Ο Albaro, ο καθαριστής του σχολείου, παρατήρησε ότι οι μαθητές δεν νοιάζονταν για το σχολικό τους περιβάλλον. Κάθε μέρα, το **σχολείο γινόταν όλο και πιο ακατάστατο**, όσο σκληρά κι αν δούλευε για να το κρατήσει καθαρό. Είδε επίσης σημάδια **βανδαλισμού**. Όταν μίλησε με τους μαθητές, ήταν σαφές ότι **δεν ένιωθαν συνδεδεμένοι** με το σχολείο. Εξαιτίας αυτού, δεν το φρόντιζαν ή δεν ανησυχούσαν για το πώς θα το διατηρήσουν όμορφο.

Μια μέρα, υπήρξαν μεγάλες **διαφωνίες** σχετικά με τις ευθύνες. Κάποιοι μαθητές **παραπονέθηκαν** ότι έκαναν περισσότερη δουλειά από τους άλλους, ενώ άλλοι είπαν ότι δεν ήθελαν να βοηθήσουν επειδή ένιωθαν ότι το σχολείο δεν τους εκτιμούσε. **Ένωσαν ότι δεν είχαν λόγο στις αποφάσεις** και ότι η **φωνή** τους **δεν είχε σημασία** στο σχεδιασμό δραστηριοτήτων που αφορούσαν το σχολείο.

Sciencelands

Σενάριο 1

Λύση



Ως διευθυντής, θα **απαιτήσω** από τον πρόεδρο της μαθητικής κοινότητας να **διασφαλίσει** ότι όλοι οι μαθητές **ακολουθούν** τους κανόνες καθαριότητας και συμπεριφοράς. Ο πρόεδρος θα πρέπει να τους ενημερώσει ότι το σχολείο θα διεξάγει **επιθεωρήσεις**, θα **επιβάλλει ποινές** για βανδαλισμούς και θα τους αναθέσει επιπλέον καθήκοντα καθαριότητας, αν χρειαστεί.

Sciencelands

Σενάριο 1

Λύση



Ως διευθυντής, **κατέληξα** σε συμφωνία με τον πρόεδρο της ομάδας μαθητών για τη δημιουργία ενός συστήματος **εκ περιτροπής εργασίας**. Όλοι οι μαθητές θα εναλλάσσονται με αρμοδιότητες που σχετίζονται με τον προγραμματισμό και τη συντήρηση του σχολείου. Αυτό το σύστημα θα επιτρέψει σε όλους να **συνεισφέρουν** και θα βοηθήσει στην οικοδόμηση μιας ισχυρότερης αίσθησης του **ανήκειν** στο σχολείο.

Sciencelands

Σενάριο 1

Λύση



Ως διευθυντής, μετά από συζήτηση με τον πρόεδρο της μαθητικής κοινότητας, αποφασίσαμε να δημιουργήσουμε ένα **σύστημα** όπου οι μαθητές θα μπορούν να **μοιράζονται τις ανησυχίες** τους. Συμφωνήσαμε επίσης να υπογράψουμε μια **διακήρυξη για ίσα δικαιώματα των μαθητών** και να σχηματίσουμε ομάδες μαθητών που θα χειρίζονται σχολικά θέματα. Μετά από αυτό, οι μαθητές αποφάσισαν να βελτιώσουν το σύστημα καθαριότητας δημιουργώντας μια επιτροπή καθαριότητας, όπου οι ευθύνες κατανέμονται **δίκαια**.

Sciencelands

Σενάριο



2

Σιωπηλοί αγώνες: Ο Flip για τον Nirgal

Τον τελευταίο καιρό, ο Νίρπαλ συμπεριφερόταν **ήσυχ**α και **απόμακρ**α στην τάξη. Ο καλύτερός του φίλος, ο Φλιπ, παρατήρησε αυτή την αλλαγή. Μια μέρα, ο Nirgal **έκλαιγε** στο διάλειμμα και την επόμενη μέρα, ο Flip είδε ότι το πουκάμισό του φαινόταν **ξεχειλωμένο**. Παρατήρησε επίσης ότι πριν ο Nirgal χάσει την ψυχραιμία του, ο Piroi ήταν κοντά του και τον πλησίαζε κατά διαστήματα. Ο Flip δεν ήξερε τι συνέβαινε, και στη συνέχεια ο Nirgal **δεν εμφανίστηκε** στο σχολείο για μερικές ημέρες. Μην ξέροντας τι να κάνει, ο Flip αποφάσισε ότι πρέπει να μιλήσει στον Nirgal.

Sciencelands

Σενάριο 2

Λύση



Διάλογος:

Αγαπημένε μου φίλε, καταλαβαίνω
ότι μπορεί να σε τρόμαξε κάποιος
στο σχολείο, έχω δίκιο;

— Ναι, έχεις δίκιο. Σχεδόν κάθε
μέρα. Δεν ξέρω τι να κάνω.

— Νομίζω ότι πρέπει να πάρουμε
εκδίκηση και να τον κάνουμε να
νιώσει όπως εσύ. **Φόβο** και **πόνο**.

Sciencelands

Σενάριο 2

Λύση



Διάλογος:

Αγαπημένε μου φίλε, καταλαβαίνω
ότι μπορεί να σε τρόμαξε κάποιος
στο σχολείο, έχω δίκιο;

— Όχι, δεν έχεις. Είμαι εντάξει, και σε
παρακαλώ **μη μου το ξαναρωτήσεις αυτό.**

— Εντάξει, όπως θέλεις, αλλά νομίζω ότι
πρέπει να πεις σε κάποιον τι συμβαίνει.

Sciencelands

Σενάριο 2

Λύση



Διάλογος:

Αγαπημένε μου φίλε, καταλαβαίνω ότι μπορεί να σε τρόμαξε κάποιος στο σχολείο, έχω δίκιο;

— Ναι, έχεις. Σχεδόν κάθε μέρα.
Δεν ξέρω τι να κάνω.

— Νομίζω ότι πρέπει να μιλήσεις με τον **σχολικό σύμβουλο** για αυτό και για την οικογένειά σου.

— Όχι, **φοβάμαι** ότι αν το μάθει ο Ρίκοι, θα γίνουν χειρότερα τα πράγματα.

— Είναι κατανοητό αυτό που μου λες, αλλά μπορώ να σε **συνοδεύσω** και να είμαι μαζί σου κατά τη διάρκεια αυτής της διαδικασίας.

Sciencelands

Σενάριο



3

Η αντιπαλότητα ανάβει: Η άφιξη των νέων φοιτητών

Μια μέρα έφτασαν νέοι μαθητές από ένα κοντινό σχολείο. Υπήρχε πάντα αντιπαλότητα μεταξύ των δύο σχολείων, η οποία οδηγούσε σε **κακές** εκφράσεις και **σκληρό** ανταγωνισμό κατά τη διάρκεια των αγώνων. Όταν ήρθαν οι νέοι μαθητές, κανείς δεν τους μίλησε. Μετά από λίγες μέρες, άρχισαν να συμβαίνουν **καυγάδες** στο σχολείο και πολλά παιδιά **φοβήθηκαν** να πάνε στο σχολείο γιατί δεν ήθελαν να ζήσουν περισσότερη βία.

Sciencelands

Σενάριο 3

Λύση



Ως διευθυντής του σχολείου, θα **αυξήσω** την **εποπτεία** κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου, ιδίως κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων. Επίσης, οι μαθητές που θα εμπλακούν σε τέτοιου είδους καταστάσεις θα αντιμετωπίσουν **αυστηρότερα πειθαρχικά** μέτρα, όπως **αποκλεισμό** από τις αγωνιστικές δραστηριότητες της σχολικής χρονιάς και από όλες τις εκδρομές του σχολείου. Και είμαι βέβαιος ότι με αυτόν τον τρόπο θα συνέλθουν και όλα θα πάνε καλά!

Sciencelands

Σενάριο 3

Λύση



Ως διευθυντής του σχολείου, πιστεύω
ότι μπορούμε να οργανώσουμε μια
δραστηριότητα **γνωριμίας** αύριο το πρωί,
ώστε να βοηθήσουμε τους μαθητές να
γνωριστούν μεταξύ τους και να αρχίσουν
να οικοδομούν σχέσεις **εμπιστοσύνης**.

Sciencelands

Σενάριο 3

Λύση



Ως διευθυντής του σχολείου, πιστεύω ότι πρέπει να εισαγάγουμε μια **ολιστική** προσέγγιση ενσωμάτωσης που θα περιλαμβάνει **συνεχή** υποστήριξη και εκπαίδευση τόσο για τους νέους όσο και για τους υπάρχοντες μαθητές. Κάθε δεκαπέντε ημέρες στο πλαίσιο των τάξεων θα έχουμε **εργαστήρια επίλυσης συγκρούσεων**, συμβουλευτική **καθοδήγηση** από ομοτίμους και ανοιχτά **φόρουμ**, ενώ μία φορά τον μήνα μπορούμε να κάνουμε μια **συζήτηση** όλες οι τάξεις μαζί, προκειμένου να αντιμετωπίσουμε τις ανάγκες κάθε τάξης ή τις νέες εκπαιδευτικές ανάγκες.

Sciencelands

Σενάριο



4

Το κόστος της συμμόρφωσης: Σύγκρουση με την εξουσία

Η καθηγήτρια Margill εργαζόταν στο σχολείο για πολλά χρόνια. Πάντα **διαχώριζε** τους μαθητές στην τάξη και συχνά τους **απειλούσε** με τιμωρίες ή βία αν δεν έκαναν αυτό που εκείνη θεωρούσε σωστό. Μια μέρα, όταν η Γκρέτα **διαφώνησε** με αυτό, η καθηγήτρια Margill τη **χαστούκισε** και απείλησε ότι θα την αποβάλει από το σχολείο για μια μέρα.

Sciencelands

Σενάριο 4

Λύση



Θα έκανα κάτι στη δασκάλα που θα την
έφερνε σε δύσκολη θέση μπροστά σε
όλη την τάξη, ώστε να νιώθει ντροπή και
φόβο, **όπως ακριβώς νιώθουμε κι εμείς.**

Sciencelands

Σενάριο 4

Λύση



Νομίζω ότι πρέπει να παραμείνω **σιωπηλή** και να **αποφύγω** μια επιπλέον αντιπαράθεση με τον καθηγητή Magrill. Νομίζω ότι πρέπει να κρατήσω **χαμηλό προφίλ** και να επικεντρωθώ στις εξετάσεις μου και να συζητήσω αυτό που συνέβη μόνο με τους γονείς μου. Αισθάνομαι απαίσια και φοβάμαι κάθε φορά που πηγαίνω στο μάθημα.

Sciencelands

Σενάριο 4

Λύση



Θέλω να απευθύνω το περιστατικό στον διευθυντή. Για να προβώ σε **επίσημη καταγγελία** και να συγκεντρώσω και άλλα **περιστατικά** προκειμένου να δώσω περισσότερες λεπτομέρειες για τη δυσμενή συμπεριφορά και την κακομεταχείριση της καθηγήτριας Margill απέναντι σε άλλους φοιτητές.

Sciencelands

Σενάριο



5

Από έναν μακρινό γαλαξία: Οι αγώνες του Τζιν στις Sciencelands

Ο Gin γεννήθηκε σε έναν άλλο γαλαξία. Ήρθε σε πολύ νεαρή ηλικία και μεγάλωσε στη χώρα των Sciencelands. **Δεν είχε επισκεφθεί** ποτέ τη χώρα καταγωγής του, ούτε μιλούσε τη μητρική του γλώσσα. Στο σχολείο του είχε φίλους που δεν τους ένοιαζε από πού κατάγεται, αλλά είχε και συμμαθητές που **δεν τον συμπαθούσαν**. Τον **κορόιδευαν** και μερικές φορές του φέρονταν με **διακρίσεις**. Οι μεγαλύτερες δυσκολίες που αντιμετώπισε ήταν όταν ο δάσκαλος τον έβαζε σε ομάδες με συμμαθητές που είχαν διακριτική συμπεριφορά, με αποτέλεσμα να φοβάται ή ακόμα και να **αρνείται** να παραδώσει τις εργασίες του.

Ο Gin δεν είχε παραπονεθεί ποτέ για αυτά τα περιστατικά· ωστόσο, ο δάσκαλός του κατάλαβε ότι κάτι δεν πήγαινε καλά.

Sciencelands

Σενάριο 5

Λύση



Δάσκαλος: Νομίζω ότι το καλύτερο που μπορούμε να κάνουμε με τον Τζιν είναι να **αποκαλύψουμε** τους μαθητές που τον κοροϊδεύουν μπροστά σε όλη την τάξη, ώστε να καταλάβουν πώς **μπορεί να αισθάνεται** ο συμμαθητής τους.

Sciencelands

Σενάριο 5

Λύση



Δάσκαλος: Νομίζω ότι το προτιμότερο για το Giη είναι να **επιλέξω να μην έχω άμεση παρέμβαση** και να τον παρακολουθώ σχετικά με την κατάσταση. Αν ο Τζιν θέλει, **ξέρει πού μπορεί** να με βρει.

Sciencelands

Σενάριο 5

Λύση



Δάσκαλος: Νομίζω ότι πρέπει **πρώτα** να μιλήσω με τον Τζιν για να καταλάβω τι ακριβώς συμβαίνει. **Στη συνέχεια**, θα απευθυνθώ στον διευθυντή και στη **μετά** θα προτείνω την πραγματοποίηση μιας σειράς ασκήσεων που θα εστιάζουν στη **διαφορετικότητα**, την **ένταξη** και τον **αλληλοσεβασμό**.